



2015 年中国传媒大学广播电视艺术学全国研究生入学考试全真模拟试题一

【育明教育 2015 年 12 月 5 日第一次模拟考试】

考试科目：815 综合考试[艺术学]

考试时间：3 小 时

考试方式：闭卷考试

答题说明：答案一律写在答题纸上，不需抄题，标明题号即可，答在试题上无效。

一、填空题（每题 1 分，共 10 分）

1. 叶燮文学论著：《》
2. 清唱剧《创世纪》的作者
3. 《江山如此多娇》作者
4. 舞剧《天鹅湖》的作曲家
5. 《秃头歌女》剧作家
6. 《赵氏孤儿》剧作家
7. 罗中立的著名写实油画叫《》
8. “南洪北孔”的“北”是指
9. 我国播放的第一部电视剧《》
10. 《花间集》作者

二、名词解释（每题 4 分，共 20 分）

1. 艺术直觉
2. 三吏三别
3. 书不尽言，言不尽意
4. 《广岛之恋》
5. 工笔画

咨询电话：18911390761（朱老师）<sup>1</sup>微信：cuttlefish2006（墨鱼老师）

QQ：1993640452（墨鱼老师）1842537362（朱老师）

全国统一咨询热线：400-6998-626



### 三、简答题（每题 20 分，共 60 分）

1. 孔子在《论语·雍也》云：“子曰：质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子。对这句话进行评析。
2. 你如何看待“形似与神似的关系”
3. 别林斯基说：“哲学家用三段论法，诗人则用形象和图画说话，而他们说的都是同一件事。”谈谈你对这句话的认识。

### 四、论述题（每题 30 分，共 60 分）

1. 以两部作品为例，艺术批评对艺术创作的作用。
2. 近年来，我国纪实性作品发展迅速，如纪录片《敦煌》、《舌尖上的中国》等一系列优秀作品诞生，请结合相关作品实例，谈谈如何处理好纪实性作品的“真实性”和“艺术性”之间的关系，如何传播国家文化软实力？

（注：育明教育独家内部资料，切勿外泄，否则将追究相关法律责任）

咨询电话：18911390761（朱老师）<sup>2</sup>微信：cuttlefish2006（墨鱼老师）  
QQ：1993640452（墨鱼老师）1842537362（朱老师）  
全国统一咨询热线：400-6998-626



# 育明考研课程特惠

课程体系	包含内容	价格
优惠资料包	考研历年真题 重点笔记 两次名师一对一指导 赠送复试指导	仅398
考研专业课全程视频指导	考研专业课全程视频 赠送考试资料	仅1280
暑期特惠小班	分为基础强化和冲刺两个阶段，为期一周。赠送专业课全套资料，复试免费辅导面试	仅3160
专业课一对一	VIP个性化辅导36课时。复试阶段可协助联系导师。	8800元起
状元集训营	从2015年1月直到12月31日。小班课程200课时，VIP个性化辅导36课时。复试阶段可协助联系导师。	36800元起

咨询电话：18911390761（朱老师）<sup>3</sup> 微信：cuttlefish2006（墨鱼老师）  
QQ：1993640452（墨鱼老师）1842537362（朱老师）  
全国统一咨询热线：400-6998-626